



# Situation de départ

Découvrir l'attribut du sujet



## Objectif pour l'élève

Comprendre qu'il existe, dans certaines phrases, un mot (ou groupe de mots) **qui donne une information sur le sujet sans être un complément.**

---



### 1. Phase d'observation

#### Consigne (à l'oral ou écrite)

Lis ces phrases.

Souligne le **sujet**.

Entoure le **verbe**.

1. Le ciel **est bleu**.
  2. Mon frère **semble fatigué**.
  3. Cette histoire **devient intéressante**.
  4. Les élèves **restent silencieux**.
  5. Ce chien **a une laisse**.
  6. Paul **court vite**.
- 



### 2. Questionnement – Mise en difficulté

Questions à poser aux élèves :

- Dans quelles phrases **le verbe ne décrit pas une action**, mais un **état** ?
- Que disent les mots *bleu, fatigué, intéressante, silencieux* **sur le sujet** ?
- Peut-on poser la question :
  - 👉 « *Le ciel est comment ?* » → **bleu**
  - 👉 « *Mon frère semble comment ?* » → **fatigué**

Problème posé :

Ces mots donnent une information sur le sujet, mais **ne sont ni COD, ni COI, ni complément circonstanciel.**

Alors... **quelle est leur fonction ?**

---



### 3. Manipulation – Test de transformation

**Consigne** : Transforme chaque phrase comme dans l'exemple.

### Exemple

Le ciel est bleu → **Il est bleu, le ciel.**

À faire :

1. Mon frère semble fatigué → ...
2. Cette histoire devient intéressante → ...
3. Les élèves restent silencieux → ...

### Constat guidé :

- L'information (*bleu, fatigué, intéressante, silencieux*) **reste liée au sujet**, même quand on change l'ordre de la phrase.
- Elle ne complète pas le verbe : elle **décrit le sujet**.

---

### 4. Problème final à résoudre

#### Question centrale

Comment appelle-t-on un mot ou groupe de mots qui **donne une information sur le sujet** après des verbes comme *être, sembler, devenir, rester...* ?

(La réponse émergera ensuite dans la phase de structuration : → **l'attribut du sujet.**)

---

### 5. Petit défi de recherche : donner les phrases mélangées au préalable

#### Consigne

Classe ces phrases en deux colonnes :

#### Phrase avec information sur le sujet / Phrase sans information sur le sujet

Le jardin est immense.                      Paul mange une pomme.

Cette robe paraît élégante.              Le chat chasse une souris.

Les enfants restent calmes.              Nous écrivons une lettre.

#### Question finale

Dans la première colonne, les mots *immense, élégante, calmes* ont tous le **même rôle**.  
Quel est-il ?