



Clic – Nature (Corrigé)

Identifie seulement les adjectifs qualificatifs épithètes ou attributs.

Adj. qualif.

Ses yeux égarés firent le tour de la pièce pour comprendre d'où pouvait bien venir cette voix flurette, mais il ne vit personne. Il regarda sous l'établi : personne ! Il ouvrit une armoire habituellement fermée mais, là non plus, il n'y avait personne. Il inspecta la corbeille remplie de copeaux et de sciure : rien ! Il poussa même la porte de son atelier et jeta un coup d'œil sur la route. Pas âme qui vive ! Mais alors ?

- J'ai compris - dit-il en riant et en grattant sa perruque - cette voix, je l'ai imaginée. Remettons-nous au travail.

Empoignant de nouveau sa hache, il en asséna un formidable coup au morceau de bois.

- Aïe ! Tu m'as fait mal ! - se lamenta la même petite voix. Cette fois, Maître Cerise en fut baba. Il resta bouche bée, la langue pendante, les yeux exorbités, comme la figurine de pierre d'une fontaine.

Mais d'où peut bien sortir cette voix qui fait « aïe » ? Pourtant il n'y a personne ici. Ou alors ce morceau de bois aurait appris à pleurer et à se lamenter comme un enfant ? C'est impossible. Le bout de bois que voici, c'est du bois à brûler, une bûche comme une autre, juste bonne à mettre dans le feu pour faire cuire une casserole de haricots. A moins que quelqu'un ne soit caché là-dedans ? S'il y a quelqu'un, on va bien voir ! Tant pis pour lui.

LES AVENTURES DE PINOCCHIO, Carlo Collodi, (1883) Traduction de Claude Sartirano